

音楽（6年生）解 答

2月10日の課題は、すべて分かりましたか？ マルつけをしましょう！

記 号	名 前	意 味
	シャープ	半音上げる。
	フラット	半音下げる。
	ナチュラル	もとの高さにもどす。
	スタaccart	その音を短く切って演奏する。
	アクセント	その音を目立たせて演奏する。
<i>p</i>	ピアノ	弱く。
<i>mp</i>	メッソピアノ	少し弱く。
<i>mf</i>	メッソフォルテ	少し強く。
<i>f</i>	フォルテ	強く。
	クレシェンド	だんだん強く。
	デクレシェンド	だんだん弱く。
	リピート記号	指定の場所を繰り返す。
	4分の3拍子	♪を1拍として、一小節に3拍子ある拍子。
	4分の4拍子	♪を1拍として、一小節に4拍子ある拍子。
	タイ	となり合った同じ高さの音符をつなぎ、一つの音にする。
	スラー	高さのちがう2つ以上の音符をなめらかに演奏する。